

Válka na Ukrajině

Vánoce 2024: Do kdy objednat dárky

USA pováldne Trump - co če

[Zprávy](#) > [Čtenář reportér](#)

## Festivalové hudební setkání ve Wolfrumově vile nadchlo návštěvníky



Festivalové hudební setkání ve Wolfrumově vile.

Čtenář reportér | 15.11.2024

**Středeční večer patřil k těm nejúžasnějším, které jsem mohla zažít a prožít. Připomínat zakladatele prestižního hudebního festivalu klavírního virtuóza a nadšeného organizátora klavíristu Michala Maška je pro hudební publikum už snad nošení dříví do lesa.**

I tak ale musím znova připomenout tento nevšední úkaz na hudební scéně a vyslovit mu to nejvřelejší poděkování za všechnu tu energii, čas, znalosti i známosti s interprety, které nám divákům a posluchačům už 13 let přináší radost a nevšední umělecké zážitky.

Pan Mašek nám letos připravil samé umělecké lahůdky, které proběhly na obvyklých koncertních místech našeho kraje, přímo pak v Ústí nad Labem na zámku ve Velkém Březně, v Severočeském divadle a naposledy tedy včera, 13. listopadu v 19 hodin v budově Českého rozhlasu Sever. Exkluzivní recitál k roku České hudby byl skutečně skvostný, interpretem jehož byl Igor Ardašov. Umělec veskrze skromný, křehký napohled, jehož umění hvězd se dotýká.



**Známe program letošních Ústeckých Vánoc. Na co se můžete těšit?**

[Ústecko](#)

Slova se těžko hledají, protože člověk je naplněn takovým štěstím, díkůvzdáním, když poslouchá to niterné vyznání umělcovo. Igor Ardašev, to je hudba, poetické nálady, bouřlivé části, bolest, láska, pokora. Vše nám předloženo na stříbrném podnose. Krásně se poslouchaly opus 85 Antonína Dvořáka, idylky z opusu 7 Josefa Suka, i Leoš Janáček. Jako poslední zazněly skladby letošního oslavence Bedřicha Smetany. Provedení naprosto bezkonkurenční, citlivé, s plným oddáním se. Já sama nejsem hudební znalec ani teoretik, ale dovolím si poznamenat, že ten včerejší zážitek byl ten největší v letošním roce. A moc za něj děkuji.

Lada Prokúpková